**Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы**

Часто мы слышим: "Ребенок познает мир". Познавая окружающий мир, ребенок активно изучает его. Что значит активно? Трогает, пробует на вкус, вдыхает запах, ломает, строит, задает вопросы, то есть совершает какие –то действия с предметами. Совершает их, потому что ему это интересно, а если интересно, то он хочет узнать, как это устроено. Для этого ребенок будет находить способ, который поможет ему что-то узнать, при этом испытывая много трудностей, препятствий в своих действиях. То же самое происходит и с речевой культурой ребенка, он (ребенок) начинает приспосабливаться к определенным условиям. Каким условиям? Мир не стоит на месте. Каждые десять лет объем информации удваивается. Все изменятся, меняется общество, человек, а следовательно меняется школа, как отражение общества. Сегодня невозможно представить себе жизнь без компьютеров, телевидения, сети Интернет и мобильных телефонов. Тут не может возникнуть сомнений, что все это оказывает влияние на современный язык. Дети, окунаясь в виртуальный мир, теряют культуру общения. Отсюда вытекает **проблема** – учащиеся не умеют выстраивать общение, строить текст (как письменный, так и устный), находить нужную информацию, а следовательно ее применять.

При этом современная концепция образования ставит целью развитие личности, способной к эффективной реализации в сфере будущей профессиональной деятельности. А возможна ли успешная профессиональная деятельность без умения выстраивать диалог, находить выход из конфликтных ситуаций, строить текст. В связи с этим особое значение приобретает проблема формирования и развития коммуникативной компетентности школьников в процессе изучения русского языка. **Требования к результатам** изучения любого предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных. Но мне хотелось бы более подробно остановиться на формировании **коммуникативных УУД.**

***Коммуникативная компетенция*** – это знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и порождения собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения, обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

***Коммуникативная компетенция*** – "способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой сферы деятельности.

**Коммуникативная компетентность означает готовность ставить и достигать цели устной и письменной коммуникации:** получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (религиозным, этническим, профессиональным, личностным и т.п.) других людей.

**Какие коммуникативные УУД должны усвоить обучающиеся:**

* Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.). Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.
* Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.
* Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
* Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.
* Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста;   
  Владение монологической и диалогической речью;   
  Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).
* Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно); составление плана, тезисов, конспекта; приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
* Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»); выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
* Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

**Методы, ориентированные на устную коммуникацию**

* **Все виды пересказа**
* **Все формы учебного монолога и диалога**
* **Доклады и сообщения**
* **Ролевые и деловые игры**
* **Учебные исследования и учебные проекты**
* **Обсуждение, дискуссия, диспут**

**Методы, ориентированные на письменную коммуникацию**

* **Сочинения и изложения**
* **Сообщения**
* **Доклады**
* **Письма**

В своей деятельности использую следующие **формы по формированию коммуникативных УУД**: работа в группах, исследовательская работа, работа с текстом, прием составления таблицы, схемы, подготовка доклада и написание реферата, работа парами, использование парной формы контроля, самостоятельна работа с учебной литературой.

**Хотелось бы остановиться на некоторых приемах формирования УУД.**

**Работа в группах, парах.** Именно в обществе со сверстниками зарождается необходимость и всегда есть возможность встать на точку зрения другого, координировать его действия со своими, а за счет этого понимать другого. Учащиеся учатся в этом случае также искать информацию, сообщать ее другим, высказывать свою точку зрения, принимать чужое мнение, создавать продукт совместного труда.

Помимо заданий учебника и различных рабочих тетрадей для работы в группах можно предложить множество вариантов **нестандартных заданий**, требующих совместного принятия решения, концентрации внимания, логического мышления.

Важнейшую роль в формировании коммуникативных УУД на уроке литературы, бесспорно, играет **работа с текстом**. Эта работа нацелена на понимание (общее, полное и критическое), поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретация, комментирование текста и многое другое. Но меня как учителя русского языка и литературы интересует прежде всего работа с текстом, как средство формирование коммуникативных УУД, поскольку и на каждом уроке работаем с текстом и на экзамене у нас 2 части письменные – сочинение и изложение.

Таким образом, используя названные приемы, добилась определенных **результатов.** Конечно, все виды компетенции, сформированные у учащихся, проявляются при сдаче ОГЭ. А также при проведении олимпиад и конференций школьников. У меня, пока еще, небольшой опыт участия со школьниками в различных конференциях, но уже есть результаты, а самое главное, что у детей появилось желание участвовать, значит они не боятся публично выступать (в прошлом учебном году участвовала девочка 8 класса, которая публично никогда не выступала, заняла 3 место, глаза у нее горели так, как никогда в жизни), собирать информацию, ее перерабатывать, то есть та работа с текстом, которая проводится на уроке, не бесполезна. Занимательные задания формируют интерес к предмету, подбор текстов, видеофрагментов и др. тоже работает на формирование интереса, а значит и продвигаемся к формированию коммуникативной компетенции (в следующем году ОГЭ по литературе собираются сдавать 5 человек, трое из которых хотят стать учителями русского языка и литературы).

Формирование коммуникативных УУД не может идти отдельно от других универсальных действий, в частности личностных, одно без другого существовать не может. Поэтому и текст нужно подбирать все-таки содержательный, отличный от принятого, пытаться, хотя бы на уроках вырвать из их реальности, показать, что кратко – не значит бессмысленно

Среди методов формирования письменной коммуникации особую роль отводят работе с текстом, в частности, с таким жанром как письмо.

На мастер-классе хочу показать, как можно работать с письмом.

Итак, начнем.

Откройте конверт, прочитайте письмо (Горького).

- как вы думаете, к какому времени относится это письмо?

- Как вы это поняли?

- В чем особенность этого письма? Что интересного заметили?

- Какие средства выразительности можете отметить?

Прошло чуть больше ста лет, перед вами письмо из 21 века, сын пишет к отцу. Откройте второй конверт, прочитайте письмо.

- отличается ли оно от предыдущего?

-Что можете сказать об этом письме?

- какие признаки современности здесь присутствуют?

- чего не хватает этому письму?

- попробуйте его перестроить.

- в чем сложность такой работы для школьника?

-как вам работалось?

-что нового узнали?

Свой мастер-класс хочу завершить словами русской писательнице Тэффи «Письмо – это не просто слова. Это кусочек души, который ты даришь адресату…возьмешь кусочек души, положишь его в конверт, заклеишь и бросишь его в другую душу – ждущую и мятущуюся». Поэтому, пишите письма.

-